

## PROVATE IL PALCO SILENZIOSO AL **MUSIKMESSE** 2020

Redazione | [News - Musica](#) | 02/03/2020 alle 14:51

 Facebook

 Twitter



Suono pulito sul palco, meno stress per l'orecchio e, alla fine della giornata, una migliore performance della band: questo è ciò che promette il **Musikmesse** 2020.

Dal 1 al 4 aprile i visitatori presenti alla grande fiera degli strumenti musicali di Francoforte potranno toccare con mano il *know how* tecnico e alcuni approcci pratici al concetto di **Silent Stage Solutions**, grazie a partner di rinomata esperienza, tra i quali prima di tutto **Hearsafe Technology** e poi anche d&b audiotechnik, Eich Amplification, Kawai, Kemper, Monacor, Toller Ton, Trius, Voxasound e Yamaha.

### Ma cos'è esattamente un "palcoscenico silenzioso"?

L'espressione descrive un approccio che cerca di **minimizzare radicalmente i livelli sonori sul palco**. Per esempio, una chitarra potente e gli amplificatori per bassi sono sostituiti da **sistemi di modeling e**



### Ultimi articoli

PRASE VINCE IL BEST DISTRIBUTOR OF THE YEAR 2020 AGLI INAVATION AWARDS

Redazione | [News - Audio](#) | 18g



IL **MUSIKMESSE** 2020 CELEBRA IL MITO DI RANDY RHOADS

Redazione | [News - Musica](#) | 19g



UNA CANZONE DI GIANNI MORANDI NEL FILM PREMIO OSCAR "PARASITE"

Redazione | [News - Musica](#) |

**profilazione**, piccoli apparecchi in grado di imitare praticamente qualsiasi suono proveniente da amplificatori famosi e di trasmetterlo direttamente al banco mixer **senza bisogno di microfonaione**.

C'è poi ad esempio l'utilizzo di **batterie elettroniche**, che riducono i livelli di rumore sul palco in maniera sostanziale.

Inoltre, il concetto di Silent Stage non prevede un sistema di monitor sul palco perché i musicisti si sentono da soli attraverso un **mix in cuffia adattato individualmente**.

Un ulteriore vantaggio è che il suono del sistema PA va molto meno in competizione con il suono diretto proveniente dal palco. Questo è di particolare importanza nei locali più piccoli. Inoltre, c'è meno diafonia tra i segnali, che possono quindi essere separati in modo più pulito nel mix, quasi a livelli di suono da studio di registrazione.

Il livello sonoro complessivo può essere regolato molto meglio e ciò significa che la musica dal vivo diventa possibile in **situazioni in cui un determinato livello di rumore specifico non può essere superato**, come ad esempio in occasione di eventi aziendali e di networking o al ristorante.

Oppure in tanti piccoli club che incorrono in questi problemi e non hanno possibilità di investire in un'adeguata insonorizzazione per i forti volumi del palco (basta il rullante di una batteria per andare ben oltre i limiti cittadini usuali).



21g



L'OTTIMO ESORDIO AL MICROFONO DI MATTEO BIDOGLIA

Redazione | Performance | 23g



FRENEEXPORT DISTRIBUISCE IN ITALIA I PRODOTTI ZOMO PER DJ

Redazione | News - Audio | 24g



ABBIAMO UNO STORE ONLINE...

...**MA AMIAMO ANCORA ACCOGLIERVI IN NEGOZIO!**



## Dove trovo le Silent Stage Solutions all'interno della fiera?

I principali produttori di apparecchiature tecniche e strumenti si sono riuniti per presentare il concetto ai musicisti in una forma accessibile, per permettere loro di viverlo in prima persona e di confrontarlo con il monitoraggio tradizionale.

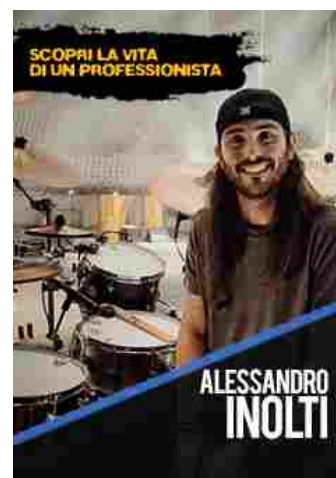
Nell'[area dimostrativa dedicata di 130 mq nel padiglione 3](#) i visitatori troveranno un palco completamente attrezzato.

Le **band** interessate che desiderano partecipare all'area Silent Stage Solutions, possono presentare la loro candidatura **fino al 15 marzo 2020**. Ingegneri del suono professionisti saranno disponibili in loco, per sessioni di prova della durata di due ore. Tutti i visitatori del **Musikmesse** potranno seguire il processo e quindi sperimentare un esempio pratico e reale di progettazione e realizzazione di un "palcoscenico silenzioso". Quattro sessioni di prova, che coinvolgono band diverse, si terranno in ognuno dei giorni della fiera.

Per ogni altra informazione collegatevi ora al [sito del Silent Stage](#) e a quello del [Musikmesse](#).

## SUONARE, LETTERALMENTE, SU NASTRI ANALOGICI

Redazione | [Performance](#) | 24g



## Commenta

### Commenti

0 Comments

Sort by **Oldest** ▾

Add a comment...

 Facebook Comments Plugin

## Tags

[2020](#)[FIERA](#)[MUSIKMESSE](#)[MUSIKMESSE 2020](#)[NEWS](#)[TRATTAMENTO ACUSTICO](#)