

Al via Prolight+Sound e Musikmesse

19-03-2019



Mancano ormai pochi giorni all'accensione dei riflettori sull'edizione 2019 del Prolight+Sound e MusikMesse di Francoforte.

La città tedesca sulle rive del Meno ospiterà dal 2 al 5 aprile, presso il polo fieristico Messe Frankfurt, il più importante evento internazionale per i produttori di tecnologie e servizi legati a intrattenimento, spettacoli ed eventi; un'occasione da non perdere per il settore dell'integrazione di sistemi audiovisivi e della creazione di contenuti.

Visitatori da oltre 150 paesi ed espositori internazionali saranno i protagonisti di **quattro giornate ricche di appuntamenti**, durante le quali i professionisti potranno entrare in contatto con i principali produttori, grossisti, rivenditori e distributori del mondo entertainment, oltre a tecnici ed **esperti d'integrazione di sistemi**.

E ancora **demo prodotti, conferenze gratuite e workshop** su temi come la gestione degli eventi e della sicurezza, approfondimenti sulle tecnologie di trasmissione basate su IP, **sperimentazione di tecnologie immersive**, integrazione di reti multimediali e la possibilità per gli addetti ai lavori di **testare impianti audio di grandi dimensioni** in apposite aree dedicate alla ricreazione di ambienti reali. Il padiglione 4.1, invece, sarà adibito ad area di **networking professionale**, ideale e concreto punto d'incontro tra il pubblico di PL+S e Musikmesse.

In particolare, il convegno **The Future of Music and Audio Technology** toccherà i temi più caldi del mercato musicale globale, come intelligenza artificiale, app e dispositivi indossabili, mentre l'**Immersive Technology Forum**, ospiterà aziende d'eccezione e best practice relative ad audio 3D, audio spaziale, realtà virtuale e aumentata, proiezioni a 360° e olografia. New entry 2019 per le installazioni fisse, il **CAVIS – Congress for Audiovisual Integrated Systems** offrirà ulteriori opportunità di conoscere progetti concreti, sempre restando in ambito entertainment e spettacoli.

Anche quest'anno non mancheranno le **aziende italiane**: dalla romana **Link**, realtà di punta nel settore delle soluzioni per la connettività, a **RCF**, storica casa emiliana produttrice di sistemi audio professionali, senza dimenticare **Proel**, fornitore di prodotti audio e lighting, strumenti musicali e relativi accessori sul mercato internazionale.

Presenze che dimostrano ancora una volta l'importanza di questa manifestazione anche per il mercato e per i produttori italiani, da sempre attenti agli sviluppi e alle novità per quanto riguarda l'integrazione di sistemi nel settore entertainment.

pls.messefrankfurt.com