

# MUSIKMESSE 2020

## 1 40 anni della Fiera della Musica di Francoforte

Nel 2020 Musikmesse compie 40 anni. Una ricorrenza che dovrebbe stimolare gli organizzatori a investire ancora di più per una definitiva ripresa della più importante fiera europea degli strumenti musicali.

Negli ultimi anni, il mercato europeo degli strumenti musicali ha subito una forte flessione e i produttori hanno dirottato gran parte dei loro investimenti su fiere in grado di aprire loro nuovi mercati (oltre che sostenere la loro presenza su quello più grande e importante degli Stati Uniti).

In questi anni di crisi, la direzione di Messe Frankfurt ha fatto capire più volte di non essere disposta a perdere una fiera storica come Musikmesse. Per questa ragione ha ripensato e riprogettato varie volte la formula di questa manifestazione per cercare di andare incontro alle richieste del mercato che, a onor del vero, neppure le stesse aziende sono oggi in grado di avanzare con certezza e in maniera condivisa nei confronti della Fiera di Francoforte. Non potendo modificare la sua natura di grande ente fieristico per andare incontro a un mer-

cato impoverito, Messe Frankfurt (che organizza fiere di successo a livello globale come Music China di Shanghai) ha adottato una strategia che potremmo definire come un programma di sostegno con risorse locali, in attesa di poter rilanciare una fiera nuovamente internazionale supportata dal mercato di riferimento.

Dunque, l'edizione 2020 si sforza ancora di offrire alcune idee sostenibili, che sono parte di un percorso di avvicinamento alla Musikmesse del futuro.

Anzitutto viene confermata la triade Musikmesse, Musikmesse Festival e Musikmesse Plaza affiancata a Prolight+Sound, ma con una nuova suddivisione temporale: Prolight+Sound dal 31/3 al 3/4/2020, Musikmesse e Musikmesse Festival dal 31/3 al 4/4/2020 e Musikmesse Plaza ampliata da uno a due giorni dal 3/4 al 4/4/2020. Il che significa avvicinare di più il mondo professionale di Musikmesse con quello consumer di Musikmesse Plaza (l'esposizione dedicata alla vendita di strumenti e prodotti musicali più in generale) preservando la declinazione totalmente B2B di



Foto: Jean-Luc Valentin

Prolight+Sound.

In occasione del 40esimo, Messe Frankfurt propone maggiori sconti agli espositori e ai visitatori anche non-professionali. Il programma di Musikmesse si arricchirà via via di nuovi eventi come i già confermati Randy Rhoads Remembered Memorial Show in onore del compianto chitarrista di Ozzy Osbourne e l'Home of Drums, un progetto dedicato alle esibizioni degli artisti legati ai costruttori di batterie, che possono qui presentare in maniera alternativa alla semplice esposizione i loro prodotti. Ultimate Jam, infine, è l'*all-star concert* che coinvolgerà personaggi noti del mondo della musica pop, rock, metal, soul&blues come Bernie Marsden, Don Airey, Jennifer Batten e altri, accompagnati da una backing band diretta da

Siggi Schwarz.

Proprio mentre Musikmesse compie 40 anni, Prolight+Sound ne compie 25 e apre alle nuove generazioni di imprenditori impegnati nel mondo delle tecnologie per lo spettacolo con una serie di agevolazioni per esporre e per entrare in fiera. Una sezione Future Hub si occupa di mettere in relazione il mondo della ricerca con quello produttivo. Le aree tematiche che occuperanno tutto il lato occidentale della fiera saranno denominate ProLight, ProAudio, ProStage, ProMedia e ProEvent e offriranno una nuova organizzazione dei palchi e delle aree demo, in cui quello della sicurezza sarà il tema centrale di questa edizione. Info: Messe Frankfurt

[www.musikmesse.com](http://www.musikmesse.com)



Foto: Jean-Luc Valentin